



Exposition « Des Elles pour le Numérique »

Olivier Baudon¹

Cette exposition est née suite à un souhait du comité d'organisation de la Robocup à Bordeaux. Sa réalisation a été pilotée par Marion Paoletti, chargée de mission « Parité, égalité, diversité » à l'université de Bordeaux. Elle a été présentée à partir du 8 novembre 2021 à l'IUT de Bordeaux, ainsi qu'au LaBRI (Laboratoire bordelais de recherche en informatique) lors d'un exposé donné par Isabelle Collet sur « Femmes et informatique : pratiques égalitaires, dispositifs inclusifs » le 9 novembre 2021. Les dessins sont disponibles au format A5 et font l'objet d'expositions itinérantes pour sensibiliser aux biais liés au manque de parité dans le numérique. L'ensemble des dessins a été publié dans un bulletin — disponible sur le site de la SIF² (l'un des dessins est reproduit ci-après avec l'autorisation de l'association) — dont nous reproduisons ci-dessous le propos liminaire.



« Cette exposition est le fruit d'une collaboration entre Bordeaux Métropole, l'université de Bordeaux et l'atelier Croc en Jambe, un collectif d'auteurs et d'autrices de bandes dessinées créé en 2006 et basé à Bordeaux. La volonté de ce travail collaboratif est de montrer les biais sexistes qui persistent dans le milieu du numérique et de l'intelligence artificielle, la quasi-absence des femmes et ses conséquences. Ce livret s'inspire d'un ouvrage d'Aude Bernheim et Flora Vincent paru en

1. Université de Bordeaux.

2. <http://www.societe-informatique-de-france.fr/2021/12/des-elles-pour-le-numerique/>.



2019 : *L'intelligence artificielle, pas sans elles!* Ce travail s'appuie sur un ensemble de résultats pour mettre en lumière les biais, la perpétuation des stéréotypes et les conséquences qui en découlent.

On pense à tort que les ordinateurs sont des solutions neutres pour supprimer les inégalités et prendre des décisions objectives. En effet, ils ont des capacités qui surpassent parfois les nôtres. Pour autant, les programmes sont élaborés par les humains et reproduisent finalement les biais, stéréotypes et représentations collectives, au risque de les ancrer par la technique sous couvert de neutralité.

Aujourd'hui, l'intelligence artificielle prend de plus en plus de place dans nos vies, sans que nous nous en rendions toujours compte. Elle aide à la prise de décision dans de nombreux domaines qui nous concernent tous et toutes, domaines desquels les femmes ne peuvent ni ne doivent être exclues : santé, éducation, justice, travail...

L'exposition est articulée autour de différents thèmes. Ces thèmes n'ont pas été choisis au hasard : ils reflètent les enjeux auxquels fait face le monde du numérique aujourd'hui. Ce domaine est reconnu pour être principalement porté par des hommes et dans une perspective masculine. On est parfois loin de percevoir les mécanismes par lesquels les femmes et le point de vue féminin peuvent être exclus, ainsi que leurs conséquences. Avec humour et sagacité, ce livret apporte un éclairage sur les raisons pour lesquelles les femmes sont plutôt absentes du numérique et l'intérêt de développer leur présence. »